

WOLFF SIGN-OFF

with

MAJOR CHECK-BACK STAYMAN

1 minör açışından sonra cevapçının 1 majör cevabına açıcının sıçrayarak yapacağı 2NT rebidi 18-19 OP dengeli el gösterir.

Açıcının 2NT rebidinden sonra cevapçı tarafından yapılan her konuşma forsingdir. Bu cevapçının majöründe (varsa diğer majöründe de) yeterli değerleri olmadığında problem yaratacaktır. Eğer cevapçı 5 ya da kötü 6 puan ve dengeli bir elle konuşmuşsa Pas diyebilme şansına sahiptir. Fakat cevapçının dağılımsal bir eli olduğunda ise Pas demek istemeyecektir. Ancak, konuşmaya devam ederek 2NT'yi rengine düzeltmek (varsa diğer majörünü de göstermek) istemeyecektir. Çünkü bu az değerlerle istemese de zon seviyesine ulaşabilir. İşte bu problemleri çözmek için **Wolff Sign-off** kullanılır.

Wolff Sign-off'un orijinali **Check-back** ile birlikte kullanılarak değişmiştir. Yani açıcının diğer majörü 4'lü değilse okuduğu majöre 3'lü fiti olup olmadığı **Check-back 3♦** ile araştırılır. **Wolff Sign-off 3♣**'e ise 3♦ bekleme deklaresi ile cevap verilir.

Konvansiyon gereği 2NT rebidinden sonra cevapçı, 3♣ diyerek açıcının 3♦ demesini bekler. Cevapçının bundan sonra majörünü 3 seviyesinde okuması açıcıya bu konuşmanın daha fazla ileriye gitmeyeceğini anlatır ve Pas geçmesini sağlar.

	N	S	
	1m	1♥ / ♠	
18-19 OP dengeli	2NT	Pas	Dengeli, kötü değerleri olan 4+ ♥ / ♠
		3♣	Wolff Sign-off
		3♦	Check-back Stayman
		3♥ / ♠	6+ ya da çok iyi 5'li ♥ / ♠ Şilem ilgisi
		3- / ♥	(5+)-(5+) renk GF
		3♠ / -	(5+)-(4+) renk Reverse
		3NT	6-10 OP dengeli. Sign-off.
		4♥ / ♠	6+ ♥ / ♠ Sign-off.
4NT	Kantitatif		

	N	S	
	1m	1M	
18-19 OP dengeli (4'lü M olabilir)	2NT	3♣	Wolff Sign-off Açıcı 3♦ cevabı verir.
		3♦	Check-back Stayman Açıcı diğer majörü 4'lü ise önce onu değilse ilk majörü 3'lü ise onu, o da değilse 3NT cevabı verir.

WOLFF SIGN-OFF

	N	S	
	1 ♣ / ♦	1 ♥ / ♠	
	2NT	3 ♣	Wolff Sign-off
	3 ♦		
Orijinal majör 4'lü	3 ♥ / ♠		

	N	S	
	1 ♣ / ♦	1 ♥ / ♠	
	2NT	3 ♣	Wolff Sign-off
	3 ♦	3 ♥ / ♠	Sign-off. Açıcı Pas geçecektir.
		3 ♠ / -	?
		3- / ♥	Cevapçının zon puanı yoktur. Açıcı Pas geçer ya da ♠'e düzeltir.
		3NT	İyi ♣ / ♦ rengi ile <i>ılımlı</i> Şilem ilgisi gösterir.
		4 ♣ / ♦	Açış rengi minörden <i>güçlü</i> Şilem önerisi gösterir. (Aynı zamanda RKC Gerber)
		4 ♦ / ♣	Diğer minörden Şilem önerisi.
		4 ♥ / ♠	6+ ♥ / ♠ ve ♣ / ♦ fiti ile kesin Şilem ilgisi.

	N	S	
	1 ♣ / ♦	1 ♥ / ♠	
	2NT	3 ♣	
	3 ♦	3NT	
Şilem önerisini kabul eder ve aynı zamanda RKC Gerber	4 ♣ / ♦		

	N	S	
	1 ♣ / ♦	1 ♥ / ♠	
	2NT	3 ♣	
4'lü tutuş varken 3 ♦'yu atlayarak orijinal majörü okur.	3 ♥ / ♠		Bu 4'lü tutuşu gören cevapçı eğer 3 ♦ rebidine sign-off yapmayı planlamışsa elini yeniden değerlendirir. Şimdi 4 ♥ / ♠ oynamak için olur. Şilem arayışı yapacaksa (<i>ki bu açış renginden olsa bile artık majör üzerinden olacaktır</i>) Cue-bid ile devam eder.

ÖRNEKLER-1:

Aşağıdaki ellerle 1♣ açan ortağına 1♠ cevabı verdikten sonra 2NT rebidi duyan cevapçının rebidleri ne olur?

a)	<p>♠ K J 10 8 6 5 ♥ 8 7 3 ♦ 4 3 2 ♣ 6</p>	<p>Aslında bu elle PJS yaparak 1♣'e 2♠ cevabı verseydi problemi baştan çözmüş olacaktı. Artık burada 1♠'e gelen 2NT rebidinden sonra 3♣ diyerek gelecek 3♦'ya 3♠ diyerek konuşmaları sonlandırır.</p>
----	---	---

b)	<p>♠ Q 7 6 4 2 ♥ Q 9 6 5 4 ♦ 5 2 ♣ 6</p>	<p>3♣: 3♣ rebidine gelecek 3♦ cevabına 3♥ der. Açıcı, ya Pas geçmesi ya da 3♠'e düzeltmesi gerektiğini bilir.</p>
----	--	---

c)	<p>♠ K 10 9 5 ♥ 6 3 ♦ J 10 8 7 4 3 ♣ 6</p>	<p>3♣: 3♣ rebidine gelen 3♦ cevabına Pas diyerek konuşmaları bitirir.</p>
----	--	---

ÖRNEK-2:

Aşağıdaki elle 1♣ açan ortağına 1♥ cevabı verdikten sonra 2NT rebidi duyan cevapçının rebidleri ne olur?

a)	<p>♠ 5 ♥ A K 6 3 ♦ 8 4 ♣ K 9 8 6 5 2</p>	<p>3♣: 3♣ rebidine gelen 3♦ cevabına 3NT diyerek Açış rengi Trefl'den ılımlı şilem önerisinde bulunur. Eğer Trefl'den güçlü Şilem isteyen bir eli olsaydı 2NT rebidine cevabı doğrudan 4♣ olurdu ki bu aynı zamanda RKC Gerber olarak da kullanılabilir.</p>
----	--	--

ÖRNEKLER-3:

Aşağıdaki ellerle ortağın 1♣ açışına verdiğiniz 1♠ cevabınıza 2NT rebidi geliyor. Devamındaki konuşmalarınız nasıl olur?

a)	<p>♠ Q 8 7 5 ♥ 6 ♦ Q J 9 5 4 3 ♣ 10 4</p>	<p>Önce 3♣ deriz ve buna gelecek mecburi 3♦ rebidine de Pas geçeriz.</p>
----	---	--

b)	<p>♠ A K 6 2</p> <p>♥ 7 5</p> <p>♦ 8</p> <p>♣ K 10 8 7 5 4</p>	Yine önce 3♣. 3♦ rebidine ise 3NT diyerek açış rengi ♣'den Şilem daveti yaparız.
c)	<p>♠ J 8 7 6 2</p> <p>♥ K 9 5 4 3</p> <p>♦ 6</p> <p>♣ 8 4</p>	3♣'e gelecek 3♦'ya 3♥ diyerek ortağa Pas geç ya da 3♠'e düzelt demiş oluruz.
d)	<p>♠ K J 7 6</p> <p>♥ 10 9 3</p> <p>♦ J 8 4 2</p> <p>♣ 6 2</p>	Pas.

CHECK-BACK STAYMAN

Cevapçının **Check-back** yapmasını gerektiren durumları şu şekilde özetleyebiliriz:

1. Cevapçının ilk okuduğu majörü 5'lidir ve 3'lü destek arıyordur.
2. Cevapçının ilk okuduğu majörü 5'liyken diğer majörü de 4'lü olabilir. İlk majörüne 3'lü destek bulamazken ya da bulabileceği gibi diğer majörüne de 4'lü destek bulabilir.
3. Cevapçının ilk majörü 4'lü Kör olduğunda yanında 4'lü Pik'i de olabileceğini inkâr etmez.

Hem 3. durumdan dolayı hem de 4-4 koz fitinin 5-3 koz fitinden daha iyi olduğu düşüncesi ile öncelikle "Diğer majör 4'lü mü?" sorusunun cevabı verilir.

	N	S	
	1♣/♦	1♥/♠	
	2NT	3♦	Check-back Stayman
Diğer majör 4'lü, orijinal majör de 3'lü olabilir.	3♠/♥		
Diğer majör 4'lü değil, orijinal majör 3'lü.	3♥/♠		
Ne diğer majör 4'lü ne de orijinal majör 3'lü.	3NT		
Orijinal majör 4'lü	4♥/♠		

	1♣/♦	1♥/♠	
	2NT	3♦	
	3♠/♥	3NT	Diğer majör 4'lü değil. İlk renge 3'lü fit var mı?
		4♠/♥	Diğer majör 4'lü. Sign-off.
		4NT	Diğer majör 4'lü. Bu majör üzerinden Key-card.

	N	S	
	1♣/♦	1♥/♠	
	2NT	3♦	
	3♠/♥	3NT	
3'lü ♥/♠ yok	Pas		
3'lü ♥/♠'de var	4♥/♠		

	1♣/♦	1♥	
	2NT	3♦	
4'lü ♠ yok. 3'lü ♥ var	3♥	3NT	Majörler 4-4. Sign-off.

ÖRNEKLER-1:

Aşağıdaki örneklere ortağın 1 minör açışına verdiğiniz cevaplara ortak 2NT rebidi yapıyor. Gelişmeler nasıl olabilir?

a)	<p>♠ K J 10 5 4</p> <p>♥ A J 9 5</p> <p>♦ 7 5</p> <p>♣ 9 4</p>	<p>1 minör açan ortağa 1♠ cevabı verdikten sonra ortağın 2NT rebidine 3♦ diyerek öncelikle 4'lü ♥ daha sonra da 3'lü ♠ araştırırız.</p> <p>Açıcının cevabı 4'lü ♥ ile 3♥ olursa 4♥ der, 4'lü ♥'ü inkâr edip 3'lü ♠ ile 3♠ derse 4♠ der, her ikisini de inkâr edip 3NT derse de Pas geçeriz.</p>
----	--	---

b)	<p>♠ K J 10 4</p> <p>♥ A J 9 5</p> <p>♦ 7 5 3</p> <p>♣ 9 4</p>	<p>1 minör açan ortağa 1♥ cevabı, gelecek 2NT rebidine ise 3♦ ile Check-back yaparız. Ortak 3♠ derse 4♠ der, 4'lü ♠'i olmadığında 3'lü ♥ ile 3♥ derse de 4-4 majörle 3NT deriz.</p>
----	--	---

c)	<p>♠ K J 10 5 4</p> <p>♥ A J 5</p> <p>♦ 7 5</p> <p>♣ 9 4 3</p>	<p>1 minör açan ortağa 1♠ cevabı, gelecek 2NT rebidine ise 3♦ ile Check-back yaparız. Ortak 4'lü ♥'ü inkâr edip 3♠ derse 4♠ der, 4'lü ♥ ile 3♥ derse 3NT deriz. Ortak 4'lü ♥ ile 3'lü ♠'i de varsa bizim sadece 3'lü ♠ aradığımızı anlayıp 3NT'yi 4♠'e düzeltir.</p>
----	--	--

d)	<p>♠ K J 10 4</p> <p>♥ A J 9 6 5</p> <p>♦ 7 5 3</p> <p>♣ 4</p>	<p>1 minör açan ortağa 1♥ cevabı verdikten sonra ortağın 2NT rebidine 3♦ diyerek öncelikle 4'lü ♠ daha sonra da 3'lü ♥ araştırırız.</p> <p>Açıcının cevabı 4'lü ♠ ile 3♠ olursa 4♠ der, 4'lü ♠'i inkâr edip 3'lü ♥ ile 3♥ derse 4♥ der, her ikisini de inkâr edip 3NT derse de Pas geçeriz.</p>
----	--	---

ÖRNEKLER-2:

Aşağıdaki ellerle ortağın 1♦ açışına verdiğiniz 1♥ cevabınıza 2NT rebidi geliyor. Devamındaki konuşmalarınız nasıl olur?

a)	<p>♠ A 5 4</p> <p>♥ K J 10 7 3</p> <p>♦ 6</p> <p>♣ J 7 5 2</p>	<p>3♦ ile ♥'den 5-3 fit olup olmadığı araştırılır.</p>
----	--	--

b)	<p>♠ A 9 5 4</p> <p>♥ K J 10 3</p> <p>♦ 6</p> <p>♣ 9 8 5 2</p>	<p>Açıcının 4'lü ♥'ü olmadığını biliyoruz. Ancak ♠'ten hala 4-4 fit bulma umudu var. 3♦ diyerek bu durum araştırılır.</p>
----	--	---

c)	<p>♠ 6</p> <p>♥ A K J 9 5 4</p> <p>♦ 9 6 2</p> <p>♣ A 6 3</p>	<p>Natürel 3♥ diyerek ♥'den Şilem denemesi belirtilir. Bu 6'lı ♥'lerle sadece zon isteseydik doğrudan 4♥ derdik.</p>
----	---	--

d)	<p>♠ A 9 5 4</p> <p>♥ K J 10 7 3</p> <p>♦ 6</p> <p>♣ J 7 5</p>	<p>Yine natürel konuşabilecek bir el. 3♠ diyerek Reverse yapacak bu el 4'lü ♠ ile daha uzun Kör'leri göstermiş olur.</p>
----	--	--