

## WALSH ASKING BIDS

Ortağın belirli bir renkteki kontrolü ile Şilem yapabilecek eller olacaktır. Bunları sorup araştırarak sistemlerden biri de **Asking Bid**'dir.

### Asking Bid olan konuşmalar:

1. Zayıf 2 veya Zayıf 3 açışlarına sıçrayarak cevap vermek.
2. 4 majör açışlarına yeni renk cevabı.
3. 4♣ – 4♦ Namyats açışlarına beklenen 4♥ – 4♠ cevapları yerine cevapçının yeni rengi.
4. 2♣ açışlarına verilecek 2♦ pozitif cevabından sonra açıcının 3 seviyesinde majör göstermesi; kapalı renge dayalı olduğunu gösterir ve cevapçıdan kontrollerini göstermesini ister. Cevapçı, eğer varsa As'ı olan rengini gösterir. Eğer birden fazla As'ı varsa en yakındakini gösterir. As'ı olmayıp diğer kontrolleri olduğunda bunu 3NT ile söyleyecektir. Açıcının bunlardan sonraki her hangi bir renkteki konuşmaları **Asking Bid**'dir.

### Asking Bid konuşmalara cevaplar:

1. En yakın Sanzatu cevabı, **Asking Bid** renginin Rua'sını en az doubleton olarak vadeder. Nihâî kontrat Sanzatu'da olduğunda bu Rua, o renkteki tek durdurucu olabilir ve bu Sanzatu cevabı ile açılışın kendisine doğru yapılmasını sağlayarak onu korumuş olur.
2. En yakın Sanzatu dışındaki cevaplarda ise
  - a) 1. Step: Hiç kontrol göstermez.
  - b) 2. Step: İkinci tur kontrol gösterir. Bunun anlamı; en az iki koz ile bir singleton renk ya da Rua ve Dam olmasıdır.
  - c) 3. Step: Birinci tur kontrol gösterir. Bunun anlamı; As ya da en az bir koz ile şikan bir renk olmasıdır.
  - d) 4. Step: Mutlak kontrol gösterir. Bunun anlamı; As ve Rua ya da en az iki koz ile şikan bir renk olmasıdır.

**Asking Bid**'i kullanmak için başlıca sebep birinci ve ikinci tur kontrolleri bulmak olsa da üçüncü tur kontrole ihtiyaç duyulacak zamanlar da olacaktır. Birinci ve ikinci tur kontroller reddedildiğinde eğer **Asking Bid** kullanılmışsa, üçüncü tur kontrol aranıyordur. Cevapçı **Asking Bid**'e aşağıdaki cevapları verir:

- A) 1. Step: Üçüncü tur kontrolü reddeder.
- B) 2. Step: Üçüncü tur kontrolü doubleton olarak gösterir.
- C) 3. Step: Üçüncü tur kontrolü Dam olarak gösterir.

## ÖRNEKLER :

	AÇICI	CEVAPÇI
a)	<p>♠ 5</p> <p>♥ K J 10 9 7 5</p> <p>♦ Q 7 3</p> <p>♣ 9 8 4</p>	<p>♠ 8 6</p> <p>♥ A Q 8</p> <p>♦ A 4</p> <p>♣ A K Q 7 6 2</p>

Açıcı 2♥ açar ve cevapçı **Asking Bid** olan 3♠'e sıçrar. Açıcı 4♦ ile 2. Step cevabı (Sanzatu hariç) ile Pik'ten ikinci tur kontrol gösterir. Cevapçı şimdi, 6♥ rebid edebilir.

	AÇICI	CEVAPÇI
b)	<p>♠ Q 7 5</p> <p>♥ 8</p> <p>♦ 8 2</p> <p>♣ K Q 10 9 8 7 6</p>	<p>♠ –</p> <p>♥ Q 5 4</p> <p>♦ A K Q 7 5 3</p> <p>♣ A 5 4 2</p>

Açıcı 3♣ açar ve cevapçı **Asking Bid** olan 4♥'e sıçrar. Açıcı 5♣ ile 2. Step cevabı (Sanzatu hariç) ile Kör'den ikinci tur kontrol gösterir. Cevapçı şimdi, 6♣ rebid edebilir. Eğer cevapçı 4♥ yerine 3♥ cevabı verseydi bu **Asking Bid** değil forsing olurken sonraki 4♥ de oynamak için olurdu.

	AÇICI	CEVAPÇI
c)	<p>♠ A Q J 10 9 5 3</p> <p>♥ 7</p> <p>♦ K 6 3</p> <p>♣ 9 3</p>	<p>♠ K 6 2</p> <p>♥ 8 5</p> <p>♦ A 2</p> <p>♣ A K Q 8 5 2</p>

Açıcı 4♠ açar ve cevapçı **Asking Bid** olan 5♥ cevabı verir. Açıcı 6♣ ile 2. Step cevabı (Sanzatu hariç) ile Kör'den ikinci tur kontrol gösterir. Cevapçı 6♠ rebid eder. Eğer açıcının kontrolü olmasaydı 5♠ cevabı vermeliydi. Bu da oynamak için güvenli seviye olurdu.

d)

AÇICI	
♠	K 5
♥	A Q J 10 8 5 3 2
♦	9 2
♣	7

CEVAPÇI	
♠	—
♥	K 9 4
♦	A K Q 8 6 3
♣	9 8 4 2

Açıcı 4♣ ile açar. Bu 8-8,5 löve alıcısı ile Kör'leri gösteren Namyats'dır. Cevapçı önce 4♦ diyerek açıcının 4♥ rebidi yapmasını sağlar. Rebidinde ise 5♣ diyerek **Asking Bid** yapar. Açıcı 5♥ ile 2. Step cevabı (Sanzatu hariç) ile Trefle'den ikinci tur kontrol gösterir. Cevapçı bunun üzerine 6♥ rebid eder.

e)

AÇICI	
♠	A 5
♥	A K Q J 9 4 3
♦	A Q 8
♣	A

CEVAPÇI	
♠	9
♥	6 5
♦	K 6 5 4
♣	9 8 7 5 4 2

Açıcı 2♣ açar ve cevapçının pozitif 2♦ cevabı üzerine 3♥'e sığrayarak koz rengini Kör olarak belirler. Cevapçı 3NT rebid ederek As'ının olmadığını ancak bazı kontrollerinin olduğunu gösterir. Açıcı bunun üzerine 4♦ ile **Asking Bid** yapar. Cevapçı 4NT diyerek Karo Rua'sını garanti eder. Açıcı 5♠ diyerek diğer bir **Asking Bid** yapar. Cevapçı 6♦ diyerek 2. Step cevabı (Sanzatu hariç) ile Pik'ten ikinci tur kontrol gösterir. Açıcı bunun üzerine 7♥ der.

f)

AÇICI	
♠	A K Q J 8 7 4
♥	A
♦	A K 9 5 2
♣	—

CEVAPÇI	
♠	9 6
♥	8 7 5 4
♦	Q 6 3
♣	9 8 5 2

Açıcı 2♣ açar ve cevapçının negatif 2♥ cevabı üzerine 3♠'e sığrayarak koz rengini Pik olarak belirler. Cevapçı, Pik'i 4'e yükselterek birinci ve ikinci tur kontrolü olmadığını gösterir. Açıcı 5♦ diyerek **Asking Bid** yapar ve Karo'dan üçüncü tur kontrol sorar. Cevapçı 5NT diyerek 3. Step cevabı ile Karo Dam'ını gösterir. Açıcı bunun üzerine 7♠ der.

## KONU SONU ÖRNEKLERİ :

Aşağıdaki ellerle 2♠ açılıyorsunuz. Ortağınız 4♦'ya sığıyor (**Asking Bid**). Redidleriniz ne olur?

a)	♠ A J 9 8 5 4 ♥ 9 6 2 ♦ 4 ♣ Q 10 7	4♠ : 2. Step. Karo'da ikinci tur kontrol gösterir.
----	---	--

b)	♠ A J 9 8 5 4 ♥ 9 6 ♦ K 4 ♣ Q 10 7	4NT: En yakın NT cevabı. Karo Rua'sının en az ikili olduğunu gösterir ve olası NT kontratında bu Rua korumuş olur.
----	---	--

Aşağıdaki ellerle 2♣ açılıyorsunuz. Ortağınız 2♦ pozitif cevabı veriyor. Rebidinizde 3♠'e sığıyarak kapalı Pik'leriniz gösteriyorsunuz. Ortağınız rebidinde 3NT diyerek As dışında diğer kontrolleri olduğunu gösteriyor. Sonraki konuşmalarınız ne olur ne olur?

c)	♠ A K Q J 10 6 5 ♥ — ♦ A ♣ A K 6 4 3	4♣: Asking Bid. Eğer ortak birinci ve ikinci tur kontrollerini inkâr ederse Trefl'i tekrarlayarak üçüncü tur kontrolü sorar.
----	---	--

d)	♠ A K Q J 10 6 5 ♥ 8 5 ♦ A ♣ A K Q	4♥: Asking Bid. Ortağın As'ı olmadığını biliyoruz. Ancak Kör'ü şikan ya da ikinci tur kontrolü olabilir.
----	---	--

Aşağıdaki ellerle 2♠ açılıyorsunuz. Ortağınız 4♣'e sığıyor (**Asking Bid**). Redidleriniz ne olur?

e)	♠ K J 10 7 4 3 ♥ 8 5 ♦ K Q 6 3 ♣ 4	4♥: 2. Step. Trefl'de ikinci tur kontrol gösterir.
----	---	--

f)	♠ K J 10 7 4 3 ♥ 8 5 ♦ K Q 6 ♣ 4 3	4♦: 1. Step. Trefl'de kontrol olmadığını gösterir.
----	---	--

g)	<p>♠ K J 10 7 4 3</p> <p>♥ 8 5</p> <p>♦ 6 3</p> <p>♣ K 8 2</p>	4NT: En yakın NT cevabı. Trefl Rua'sının en az ikili olduğunu gösterir.
----	--	---

h)	<p>♠ K J 10 7 4 3</p> <p>♥ 8 5 2</p> <p>♦ J 6 3</p> <p>♣ A</p>	5♣: 4. Step. Trefl'den mutlak kontrol gösterir. Ya buradaki gibi As tektir ya da şikandır. (Ceapcı bu rebidlerin kozun Pik olduğu durum için geçerli olduğunu bilecektir.)
----	--	--